

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «КОЧУБЕЙСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «ЧЕБУРАШКА»
ТАРУМОВСКОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

368880 РД с. Кочубей ул. Комарова , 19

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МКДОУ
«Кочубейский детский сад «Чебурашка»
Григорьева С.Н.
2019г.
05-09 от 02.09.2019г.

Рабочая программа в средней группе

по аппликации

по Парциальной программе художественно – эстетического
развития «Умелые ручки» И.А.Лыковой



Воспитатель: Абасова.П.А.

с.Кочубей

Одна из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно - ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала.

Данная программа актуальна, так как на современном этапе есть необходимость в развитии творчества, фантазии, что, несомненно, будет способствовать повышению эффективности труда. Правильно поставленная работа кружка имеет большое воспитательное значение. У детей развивается чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой труд, уважение к труду других.

Программа комплексно направлена на практическое воплощение новых идей и подходов, связанных с развитием конструктивной и практической деятельности и формированием на этой основе психологических предпосылок трудовой деятельности, у детей 4 – 6 лет.

Отличительной особенностью данной программы является усиленное развитие творческих способностей ребенка.

В основу программы положены технология развития у детей умений, навыков и способностей к творчеству в лепке, аппликации, художественному труду, конструированию из природного материала. У детей данного возраста четко выражена направленность на получение качественного результата - это является необходимым условием полноценного трудового воспитания.

Художественный и ручной труд в дошкольном детстве является, прежде всего, средством развития сферы чувств, эстетического вкуса, разума, творческих сил, т.е. общего развития ребенка. Это и есть концептуальная основа данной программы.

Парциальная программа по дополнительному образованию технического направления «Умелые ручки» составлена на основе парциальной программы художественно-эстетического развития детей от 2- 7 лет, И.А.Лыковой «Умные пальчики. Художественный труд ».

На основе эстетических знаний и художественного опыта у детей складывается отношение к собственной художественной деятельности. Оно способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Цели и задачи программы:

Цель: Всестороннее интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами конструирования из различных материалов.

Задачи программы:

Обучающие:

- формировать умения следовать устным инструкциям;
- обучать различным приемам работы с различными видами материала;
- знакомить детей с основными понятиями;
- обогащать словарь ребенка специальными терминами;
- создавать композиции с изделиями.

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;
- развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к конструированию;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Новизна программы состоит в том, что дети учатся основным техникам сразу нескольких ремесел: рисованию, лепке, конструированию, изготовлению поделки из самых различных материалов. Это технически помогает ребенку достигнуть высокого уровня в овладении искусством создания поделки практически из любого материала. Работая с разными материалами, дети знакомятся с их свойствами, разнообразной структурой, приобретают трудовые навыки и умения, учатся мыслить.

Содержание и методическое обеспечение программы.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей детей дошкольного возраста. В кружке могут участвовать дети дошкольного возраста 4- 5 лет. Основная деятельность осуществляется в разновозрастной группе, численный состав которой 15 человек. Занятия проводятся в системе.

Продолжительность занятия, исходя из психолого-физиологической, педагогической, социально-экономической целесообразности допускаемой нагрузки дошкольника, предусматривается в один учебный час (у дошкольников один учебный час равен занятию, продолжительность которого от 15 – 20 минут). Программа рассчитана на 1 год обучения

Занятия вносят вклад в психическое развитие ребенка, способствуют развитию пространственных представлений, практическому освоению некоторых представлений, физических закономерностей, познанию свойств различных материалов. Ребенок обладает разнообразными способами практических действий, приобретает так называемую ручную умелость. Использование на занятиях художественного слова, музыкальных отрывков создает определенные условия, при которых происходит формирование эстетических чувств детей. Занятия способствуют познанию окружающей действительности, развивают пространственно – конструктивное мышление, зрительную память, мелкую моторику руки, речь.

У ребенка появляется созидательное отношение к окружающему, что является важнейшей предпосылкой для последующей трудовой деятельности.

Программа способствует:

- Развитию разносторонней личности ребенка, воспитанию воли и характера;
- Помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни;
- Формированию понятия о роли и месте декоративно – прикладного искусства в жизни;
- Освоению современных видов декоративно – прикладного искусства;
- Обучению практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы.

Дети на занятиях овладевают необходимыми в жизни приемами ручной работы с различными материалами (бумагой, картоном, природным материалом, тканью) Заготавливают природный материал (сбор, сушка, окраска), подготавливают бумагу (окрашивание, скатывание круглых и овальных заготовок).

- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Методы и приемы обучения:

- Словесный (беседа, рассказ, сказка и т.д.)
- Наглядный (рассматривание иллюстраций, схем-карт и т.д.)
- Практический (показ образца выполнения последовательности работы).

Этапы работы:

Весь образовательный цикл делится на 3 этапа.

1 этап - знакомство со свойствами материалов.

2 этап - обучение приемам изготовления.

3 этап - изготовление поделок.

Количество занятий:

Возраст детей	Продолжительность занятий	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во занятий в год
4-6 лет	20 мин	1	4	36

Ожидаемые результаты обучения:

В результате обучения по данной программе, предполагается овладение детьми такими знаниями, умениями и навыками, как:

- Освоение детьми нетрадиционных техник конструирования из различных материалов.
- Умение работать с разными материалами.
- Умение следовать словесной инструкции педагога.
- Повышение уровня развития мелкой моторики и зрительно-моторной координации.
- Стойкий интерес и желание у детей, экспериментировать, сочетая разные виды материалов в работе.

- Овладение культурой труда и навыками работы в коллективе.

Итог работы:— Выставка детских работ— «Что умею, не скажу, а как сделать покажу»

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ раздела, темы	Название раздела, темы, содержательной линии	Количество НОД на изучение раздела, темы
1	Знакомство с бумагой и ее свойствами.	1
2	«Ежик» (метод «гармошка»)	1
3	«Грибы» (объемная аппликация)	1
4	«Зонтики» (метод «гармошка»)	1
5	Знакомство с природными и бросовым материалом.	1
6	«Нарядные бусы от дедушки Лукони»	1
7	«Подарок любимым мамам»	1
8	«Дом из картона» (объемная поделка)	1
9	«Двухэтажный дом» ручной труд	1
10	«Нарядный коврик» (техника «Плетение»)	1
11	«В лесу родилась елочка» (объемная поделка)	1
12	«Елочные игрушки»(аппликация из шерстяных ниток)	1
13	«Терем Деда Мороза» ручной труд	1
14	«Дед Мороз и Снегурочка» (объемные поделки)	1
15	«Ажурные снежинки (оригами)	1
16	«Зайчик меняет шубку» ручной труд	1
17	«Зимняя картина» (рисование крупой)	1

18	Коллективная работа «Игрушки» (геометрические фигуры)	1
19	Открытка «Сердечко-Валентинка»	1
20	«Самолет»	1
21	«Красивая тарелочка» (техника «декупаж»)	1
22	«Солнышко» (аппликация из шерстяных ниток)	1
23	«Гжельский чайник»	1
24	Знакомство с пластилином и глиной. Свойства материалов.	1
25	«Изразцы и пряники» (изделия из глины)	1
26	«Матрешка» (пластилинография)	1
27	Знакомство с соленым тестом.	1
28	«Корзина с фруктами»	1
29	Знакомство с тканью и ее свойствами.	1
30	«Коллаж с кружевом и пуговицами»	1
31	«Кукла Бессоница»	1
32	«Разноцветные стайки»	1
33	Мозайка «Весенние картинки»	1
34	«Солдатская пилотка»	1
35	«Весенний венок»	1
36	«Воздушные игрушки»	1
	Выставка детских поделок	
	итого	36

Содержание изучаемых тем

№ п/п	Месяц	Тема	Цели, задачи	Форма проведения	Дидактический материал, оборудование	Сопутствующие формы работы
1	октябрь	Знакомство о бумагой	Познакомить детей с качествами	Беседа « Знакомство с	Наглядный материал: Бу	Рассматр

		и техникам и работы.	и свойствами разных видов бумаги ; научить выявлять общие качества и различия бумаги в различных техниках работы.	бумагой: её свойства и разновидностями»	мажная салфетка, гофрированный картон, цветная бумага, картон.	ивание образцов бумаги
2		«Ежик» (метод «гармошка»)	Познакомить детей с новым для них способом конструирования – складывание листа бумаги «гармошкой». Учить изготавливать поделки на основе этого способа.	Творческая ООД	Материал: Цветная бумага, клей-карандаш, ножницы, клеенка, салфетка, картон.	Рассматривание Образца выполненного воспитателем.
3		«Грибы» (объемная аппликация)	Учить детей изготавливать объемные композиции из цветной бумаги и картона, воспитывать аккуратность и эстетический вкус	Творческая ООД	Материал: Цветная бумага, цветной картон, клей ПВА, кисть для клея, клеенка, ножницы,	Рассматривание иллюстраций о грибах.
4		«Зонтики» (метод «гармошка»)	Учить детей – складыванию листа бумаги «гармошкой». Учить изготавливать поделки на основе этого способа	Творческая ООД	Материал: Цветная бумага, картон, клей-карандаш, ножницы, клеенка, салфетка,	Рассматривание иллюстраций в книгах по теме «Осень».
5	Ноябрь	Знакомство с природными и бросовым материалом	Познакомить детей с природным материалом (семена, шишки, каштаны, желуди,	Беседа «Знакомство с природным и бросовым материалом. Виды и демонстрация	Материалы: Природный Бросовый	Рассматривание природного и бросового материал