

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ « КОЧУБЕЙСКИЙ ДЕТСКИЙ САД « ЧЕБУРАШКА»
ТАРУМОВСКОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

368880 РД с. Кочубей ул. Комарова , 19

УТВЕРЖДАЮ:



Заведующий МКДОУ

«Кочубейский детский сад «Чебурашка»

Григорьева С.Н.

2020г.

10/09/2020 от О.В. Дроздова

Рабочая программа в средней группе

по аппликации

по Парциальной программе художественно – эстетического
развития «Умелые ручки» И.А.Лыковой



Воспитатель: Дроздова Т.В.

с.Кочубей

Одна из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно - ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала.

Данная программа актуальна, так как на современном этапе есть необходимость в развитии творчества, фантазии, что, несомненно, будет способствовать повышению эффективности труда. Правильно поставленная работа кружка имеет большое воспитательное значение. У детей развивается чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой труд, уважение к труду других.

Программа комплексно направлена на практическое воплощение новых идей и подходов, связанных с развитием конструктивной и практической деятельности и формированием на этой основе психологических предпосылок трудовой деятельности, у детей 4 – 6 лет.

Отличительной особенностью данной программы является усиленное развитие творческих способностей ребенка.

В основу программы положены технология развития у детей умений, навыков и способностей к творчеству в лепке, аппликации, художественному труду, конструированию из природного материала. У детей данного возраста четко выражена направленность на получение качественного результата - это является необходимым условием полноценного трудового воспитания.

Художественный и ручной труд в дошкольном детстве является, прежде всего, средством развития сферы чувств, эстетического вкуса, разума, творческих сил, т.е. общего развития ребенка. Это и есть концептуальная основа данной программы.

Парциальная программа по дополнительному образованию технического направления «Умелые ручки» составлена на основе парциальной программы художественно-эстетического развития детей от 2- 7 лет, И.А.Лыковой «Умные пальчики. Художественный труд ».

На основе эстетических знаний и художественного опыта у детей складывается отношение к собственной художественной деятельности. Оно способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Цели и задачи программы:

Цель: Всестороннее интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами конструирования из различных материалов.

Задачи программы:

Обучающие:

- формировать умения следовать устным инструкциям;
- обучать различным приемам работы с различными видами материала;
- знакомить детей с основными понятиями;
- обогащать словарь ребенка специальными терминами;
- создавать композиции с изделиями.

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;
- развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к конструированию;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Новизна программы состоит в том, что дети учатся основным техникам сразу нескольких ремесел: рисованию, лепке, конструированию, изготовлению поделки из самых различных материалов. Это технически помогает ребенку достигнуть высокого уровня в овладении искусством создания поделки практически из любого материала. Работая с разными материалами, дети знакомятся с их свойствами, разнообразной структурой, приобретают трудовые навыки и умения, учатся мыслить.

Содержание и методическое обеспечение программы.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей детей дошкольного возраста. В кружке могут участвовать дети дошкольного возраста 4- 6 лет. Основная деятельность осуществляется в разновозрастной группе, численный состав которой 15 человек. Занятия проводятся в системе.

- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Методы и приемы обучения:

- Словесный (беседа, рассказ, сказка и т.д.)
- Наглядный (рассматривание иллюстраций, схем-карт и т.д.)
- Практический (показ образца выполнения последовательности работы).

Этапы работы:

Весь образовательный цикл делится на 3 этапа.

1 этап - знакомство со свойствами материалов.

2 этап - обучение приемам изготовления.

3 этап - изготовление поделок.

Количество занятий:

Возраст детей	Продолжительность занятий	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во занятий в год
4-6 лет	20 мин	1	4	36

Ожидаемые результаты обучения:

В результате обучения по данной программе, предполагается овладение детьми такими знаниями, умениями и навыками, как:

- Освоение детьми нетрадиционных техник конструирования из различных материалов.
- Умение работать с разными материалами.
- Умение следовать словесной инструкции педагога.
- Повышение уровня развития мелкой моторики и зрительно-моторной координации.
- Стойкий интерес и желание у детей, экспериментировать, сочетая разные виды материалов в работе.

- Овладение культурой труда и навыками работы в коллективе.

Итог работы:— Выставка детских работ— «Что умею, не скажу, а как сделать покажу»

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ раздела, темы	Название раздела, темы, содержательной линии	Количество НОД на изучение раздела, темы
1	Знакомство с бумагой и ее свойствами.	1
2	«Ежик» (метод «гармошка»)	1
3	«Грибы» (объёмная аппликация)	1
4	«Зонтики» (метод «гармошка»)	1
5	Знакомство с природными и бросовым материалом.	1
6	«Нарядные бусы от дедушки Лукони»	1
7	«Подарок любимым мамам»	1
8	«Дом из картона» (объёмная поделка)	1
9	«Двухэтажный дом» ручной труд	1
10	«Нарядный коврик» (техника «Плетение»)	1
11	«В лесу родилась елочка» (объёмная поделка)	1
12	«Елочные игрушки»(аппликация из шерстяных ниток)	1
13	«Терем Деда Мороза» ручной труд	1
14	«Дед Мороз и Снегурочка» (объёмные поделки)	1
15	«Ажурные снежинки (оригами)	1
16	«Зайчик меняет шубку» ручной труд	1
17	«Зимняя картина» (рисование крупой)	1

18	Коллективная работа «Игрушки» (геометрические фигуры)	1
19	Открытка « Сердечко-Валентинка»	1
20	«Самолет»	1
21	«Красивая тарелочка» (техника «декупаж»)	1
22	«Солнышко» (аппликация из шерстяных ниток)	1
23	«Гжельский чайник»	1
24	Знакомство с пластилином и глиной. Свойства материалов.	1
25	«Изразцы и пряники» (изделия из глины)	1
26	«Матрешка» (пластилинография)	1
27	Знакомство с соленым тестом.	1
28	«Корзина с фруктами»	1
29	Знакомство с тканью и ее свойствами.	1
30	«Коллаж с кружевом и пуговицами»	1
31	«Кукла Бессоница»	1
32	«Разноцветные стайки»	1
33	Мозайка «Весенние картинки»	1
34	«Солдатская пилотка»	1
35	«Весенний венок»	1
36	«Воздушные игрушки»	1
	Выставка детских поделок	
	итога	36

Содержание изучаемых тем

№ п/п	Месяц	Тема	Цели, задачи	Форма проведения	Дидактический материал, оборудование	Сопутствующие формы работы
1	октябрь	Знакомство с бумагой	Познакомить детей с качествами	Беседа « Знакомство с	Наглядный материал: Бу	Рассматр

		и техникам и работы.	и свойствами разных видов бумаги ; научить выявлять общие качества и различия бумаги в различных техниках работы.	бумагой: её свойства и разновидности»	мажная салфетка, гофрированный картон, цветная бумага, картон.	ивание образцов бумаги
2		«Ежик» (метод «гармошка»)	Познакомить детей с новым для них способом конструирования – складывание листа бумаги «гармошкой». Учить изготавливать поделки на основе этого способа.	Творческая ООД	Материал: Цветная бумага, клей-карандаш, ножницы, клеенка, салфетка, картон.	Рассматривание Образца выполненного воспитателем.
3		«Грибы» (объемная аппликация)	Учить детей изготавливать объемные композиции из цветной бумаги и картона, воспитывать аккуратность и эстетический вкус	Творческая ООД	Материал: Цветная бумага, цветной картон, клей ПВА, кисть для клея, клеенка, ножницы,	Рассматривание иллюстраций о грибах.
		«Зонтики» (метод «гармошка»)	Учить детей – складыванию листа бумаги «гармошкой». Учить изготавливать поделки на основе этого способа	Творческая ООД	Материал: Цветная бумага, картон, клей-карандаш, ножницы, клеенка, салфетка,	Рассматривание иллюстраций в книгах по теме «Осень».
5	Ноябрь	Знакомство с природными и бросовым материалом.	Познакомить детей с природным материалом (семена, шишки, каштаны, желуди,	Беседа «Знакомство с природным и бросовым материалом. Виды и демонстрация	Материалы: Природный Бросовый	Рассматривание природного и бросового материала

			семечки и т.д.). Познакомить детей с бросовым материалом (коробки, пластиковые стаканы, пробки и т.д)	возможных творческих идей»		а. Виды поделок.
6		«Нарядные бусы от бабушки Лукони»	Вызвать у детей интерес к созданию украшений (бус, ожерелий, браслетов) из природного материала.	Творческая ООД	Материалы: Природный материал: ягоды рябины, мелкие шишки, мягкие плоды каштана, семена листьев . Бросовый тонкая проволока.	Наглядный показ воспитателя по выполнению работы.
7		«Подарок любимой маме» (Поделка с применением природного и бросового материала)	Развивать конструктивные навыки (умение ориентироваться на листе бумаги), мелкую моторику.	Творческая ООД	Материалы: Ватные диски, цветной картон, клей ПВА , кисти, пуговицы для украшения	Рассматривание украшений
8		«Дом из картона»	Учить работать с картоном, надрезать его, дополняя деталями.	Творческая ООД	Материал: Картон цветной, цветная бумага, ножницы, клей-	Показ выполнения работы.

					карандаш , клеенка, салфетка.	
9	Декабрь	«Нарядный коврик»	Учить детей изготавливать поделки из разноцветных полосок; воспитывать аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.	Творческая ООД	Материал: Цветная бумага, ножницы.	Рассматривание картин русских художников.
10		«Двухэтажный дом»	Учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями, по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять	Творческая ООД	Материал: Деревянный строительный конструктор	Рассматривание схемы-карты сооружения.
11		« В лесу родилась елочка»	Учить детей вырезать симметричные фигуры, соединяя их по сгибу; красочно оформлять готовую поделку; развивать у детей интерес к изготовлению объёмных игрушек из цветной бумаги.	Творческая ООД	Материал: Цветная бумага, ножницы, клей-карандаш, клеенка.	Показ выполнения работы
12		Коллективная работа «Елочные	Познакомить детей с процессом изготовления	Коллективная ООД	Материал Шерстяные нитки, клей, пенопластов	Рассматривание елочных

		ые игрушки»	по схемам и чертежам. расширить опыт изготовления самодельных игрушек из бумаги.	ООД	Бумага белая и цветная, фломастеры, ножницы, нитки,	схемы-карты изготовления. Показ выполнения работы
37		Выставка детских поделок		Итоговая ООД		

Педагогическая диагностика

Мониторинг освоения детьми программного материала осуществляется на основе создания диагностических ситуаций.

В качестве диагностической ситуации проводится игровой «мастер-класс» по теме «Что умею, не скажу, а как сделать покажу».

Детям предлагается принять участие в «обучении» сверстников изготовлению поделок по своему выбору, используя знания, полученные на кружке.

С помощью наблюдения за деятельностью детей делается вывод о достижениях каждого ребёнка в данном виде деятельности:

- Имеет представление о материале, из которого сделана поделка.
- Владеет приемами работы с различными материалами.
- Самостоятельно определяет последовательность выполнения работы.
- Использует свои конструктивные решения в процессе работы.
- Умеет выбирать материал, соответствующий данной конструкции и способы скрепления, соединения деталей.
- Показывает уровень воображения и фантазии.
- Использует в работе разные способы ручного труда.

Педагогическая диагностика проводится два раза: в начале и в конце обучения в кружке. Оценка проводится по 3х-бальной системе:

- 3 – деятельность соответствует уровню нормы;
- 2 – незначительное отклонение от нормы;
- 1 – существенное отклонение от нормы;
- 0 – несоответствие нормы.