



Основная рабочая программа для  
детей младшего дошкольного  
возраста  
на 2017 – 2018 учебный год.

Выполнила: Дроздова Т. В.

## **1. Целевой раздел.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы (далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования (ДО), в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО. Программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно-эстетическое развитие».

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей.

#### **1.1.1. Цели и задачи программы (ПР).**

**Ведущие цели Программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;

- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию (ПР).**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной

научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н.А. Ветлугина, Н.С. Карпинская).

Программа «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

## **1.2. Планируемые результаты**

### **- Целевые ориентиры образования в 3 – 4 летнем возрасте**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками

самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Дошкольный возраст – характеристика**

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) в возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с

одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

## ➤ **Социально – коммуникативное развитие**

### **Основные цели и задачи**

• **Социализация, развитие общения, нравственное**

**воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

• **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое**

**воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

• **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое**

**воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

- Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

- **Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## ➤ **Познавательное развитие**

### **Основные цели и задачи**

- **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- **Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

- **Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

- **Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее,

что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### ➤ Речевое развитие

#### Основные цели и задачи

- **Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми,
- овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- **Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### ➤ Художественно – эстетическое развитие

#### Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- **Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

- **Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

- **Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство

- с различными видами конструкторов.

- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

- **Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## ➤ **Физическое развитие**

## **Основные цели и задачи**

### **• Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

• Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

• **Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

• Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

• Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

• Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## **2.2. Региональный компонент**

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование общей культуры ребенка, всестороннее развитие его психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка, формирование предпосылок к учебной деятельности с учетом социальных, климатогеографических условий и национальных особенностей Дагестана.

### **Задачи:**

- укрепление здоровья ребенка путем формирования двигательной активности с использованием национальных средств физического воспитания;
- развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации — индивидуализации с учетом этнокультурных особенностей, возможностей и способностей ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию, умственных способностей и речи ребенка;
- вхождение ребенка в социокультурный мир, взаимодействие дошкольников с изобразительным искусством, музыкой и игрой,

художественной литературой, фольклором и родным языком, природой родного края.

**Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка представлена в следующих областях:**

«Социально - коммуникативное развитие»:

- освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений;
- установление положительных отношений (контактов) между детьми, основанных на общих интересах к действиям с дагестанской народной игрушкой, предметами народного быта и взаимной симпатии;
- развитию эмоциональной отзывчивости, любви и привязанности к старшим (родители, бабушка, дедушка, воспитатели);
- развитие интереса к труду взрослых в детском саду, в семье, представление о видах хозяйственно — бытового труда, характерного для данной местности;
- формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям с учётом особенностей ближайшего окружения.

«Познавательное развитие»:

- формирование элементарных представлений детей о себе как о члене семьи, о доме, где он живет;
- приобщение детей культуре народов Дагестана (дидактические игры, народные игрушки, предметы быта и др.);
- развитие познавательной деятельности и обогащение сенсорного опыта детей чрез культуру народов Дагестана;
- формирование элементарных представлений о родном городе (селе): название, основные достопримечательности;
- приобщение дошкольников к праздничной культуре родного города (села). Вызывание положительных эмоций детей, чувства восхищения своим городом (селом);
- развитие познавательного интереса ребенка к объектам живой и неживой природы, к сезонным явлениям природы родного края;
- развитие умения обобщать, анализировать и делать элементарные выводы о взаимоотношениях живой и неживой природы родного края;

- ознакомление с внешними признаками и свойствами растительного и животного мира (выделение составных частей, изменений в жизни растений в зависимости от смены времени года).

#### «Художественная литература и фольклор»:

- приобщение к дагестанскому фольклору через игру с куклой;
- развитие у детей умения слушать и понимать доступные по содержанию песенки, прибаутки и без наглядного сопровождения;
- овладение умением нараспев читать песенки, выразительно пересказывать прибаутки. Обыгрывание дагестанских песен и прибауток;
- развитие умения воспринимать несложные сказки, рассказы, выражая свое отношение к содержанию (радость, восхищение, недоумение), эмоционально — воспринимать сюжет.

Фольклор народов Дагестана: «Лаллур-бай» (лак.), «Баю-баю» (ног.), «Первый шаг» (кум.), «Киска, кисонька» (кум.), «Дождик, дождик» (авар.), «Голубок, сизый бок» (нар.).

Произведения народных писателей: А. Раджабов «Два цыпленка», Ф. Алиева «Асият и солнечные бусы» (пер. с авар.), М. Газиев «Она станет послушной» (пер. с авар.).

#### «Художественно — эстетическое развитие»:

##### Изобразительная деятельность:

- развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира (эмоциональное восприятие природы родного края (села), произведений дагестанского фольклора);
- восприятие эстетических чувств ребенка при рассматривании игрушек, изделий народного и декоративно-прикладного искусства; картин художника и книжных иллюстраций к народным сказкам;
- содействие появлению у детей интереса и желания к изобразительной деятельности (выбор темы, материала и вида деятельности), развитию сотворчества воспитателя и детей;
- содействие развитию у детей первоначальных способов изображения и технических умений в рисовании, лепки, аппликации; поощрение стремления обследовать новые изобразительные материалы;
- содействие проявлению предпосылок творчества у детей (экспериментирование с содержанием ассоциативных образов,

обыгрывание детских рисунков, поделок из глины и бумаги, включение их в словесно-игровую ситуацию).

#### Музыкальная деятельность:

- развитие эстетического восприятия дагестанских музыкальных произведений, желание слушать музыку, замечать изменения в звучании;
- способствование эмоциональной отзывчивости на музыку разного характера, узнаванию звучания детских инструментов (погремушки, бубен, колокольчик, металлофон) и народных (барабан, зурна, балалайка, национальная гармонь);
- развитие звуковысотного, динамического, ритмического слуха в игровой форме: «Как поет собачка маленькая и большая?», «Кошка и котята», «Курочка и цыплята», «Петушок — большой и маленький», «Барашек — большой и маленький» (дети подражают в пределах сексты «гав-гав», «мяу-мяу», «га-га-га», «ко-ко-ко», «пик-пик-пик», «кря-кря-кря», «б-ее или м-ее» и др.), «Дождик капает» на слог «кап-кап» (быстро-медленно, сильно-слабо). Все упражнения петь в разных ритмах.
- Формирование навыков протяжного, спокойного пения, чистого интонирования несложных песен, коллективного и индивидуального, в пределах диапазона Ре1 — Ля1 с учетом индивидуальных способностей голосового аппарата детей и манеры исполнения народной песни той или иной национальности.
- Формирование первоначальных двигательно-пластических навыков, сюжетно-образного импровизированного движения, игрового творчества. Развитие способностей узнавания знакомых песен и пьес, танцевальных мелодий и передачи в движении игровых образов (зайки, мишки, птички и др.) и некоторых элементов национальных танцев (кумыкские, даргинские — пружинка «Акушинка», лезгинские и др. характерные для данной местности Дагестана).
- Развитие чувства ритма простукиванием палочками на барабане, ладошкой на бубне, на шумовых инструментах.
- Формирование первичных представлений о богатстве звукового мира музыки через «игры звуками и музыкально-дидактические игры, о характере спонтанных импровизаций.

#### «Физическое развитие»:

- развитие у детей потребности в двигательной активности, интереса к физическим упражнениям через народные подвижные игры, элементы танцевальных упражнений.

- Формирование правильного отношения детей к своему здоровью.
- Развитие физических качеств: силы, гибкости. Выносливости, быстроты, координации движений.
- Развитие первоначальных культурно-гигиенических навыков у детей.

#### Комплексно-тематическое планирование.

| Месяц    | Тема                                     | Цель работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| сентябрь | Раздел «Традиции и обычаи моего народа». | <p>Формировать представления о семье, в которой у каждого члена семьи свое имя (Магомед, Саид, Патимат, Маржанат и др.); маленьких детей называют ласково – Магомедик, Патюля, Саидик и т.п.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям, уважительное отношение к старшим, традиционно принятое в дагестанском обществе. Знакомить с некоторыми словами обращений, принятыми в дагестанской семье в соответствии с национальными языками народов Дагестана (лезг. «диде», «бах»; кум. «ана» – мать; лезг. «буба», «агъа»; кум. «ата» – отец и т.п.). Знакомить с уважительными формами приветствия и благодарения, принятыми в дагестанском обществе («салам алейкум» – «ваалейкум ассалам», «баркалла» и т.п.). Поддерживать беседы об окружающем мире, событиях в родном городе (селе), республике. Формировать культуру общения, используя правила, принятые народами Дагестана (приветливо здороваться и прощаться, пожимая руку и произнося «салам алейкум» – «ваалейкум ассалам»), слегка приобняв друг друга; доброжелательно обращаться с просьбой, уважительно называя по имени, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение). Знакомить детей с народными</p> |

|  |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                       | <p>традициями Дагестана, где принято, чтобы младшие уважали старших и слушали их советы, ухаживали за своими родителями в старости; что мальчики – помощники отцу и деду, девочки – помощницы маме и бабушке; что мужчины должны заботиться о доме, о семье.</p> <p>Формировать у ребенка образ «Я». Обеспечить детям развитие представлений о себе: я – мальчик (девочка), меня зовут Магомед (Патя) и др., меня ласково называют Магомедик (Патюля) и др. Формировать систему представлений о маме и папе, мужчине и женщине, особенностях их поведения, о роли отца и матери в дагестанской семье, закреплять умение называть их имена. Учить дифференцировать себя от представителей другого пола, уметь описывать свою внешность и внешность окружающих. Уметь видеть в них внешние различия; закреплять названия одежды мальчиков и девочек (платье, платок, брюки, рубашка). Знакомить детей с названиями элементов традиционной дагестанской одежды: чухта (женский головной убор), чувяки-губденки (женская обувь), папаха (мужской головной убор). Формировать начальные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, ласковые).</p> |
|  | <p>Раздел «Я, семья и мой народ».</p> <p>Раздел «Я и моя страна».</p> | <p>Продолжать поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации об окружающем мире, событиях в родном городе (селе), республике. Воспитывать любовь к своему детскому саду, городу (селу), Дагестану, используя беседы,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|         |                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | <p>Раздел «Я учусь трудиться».</p> <p><u>народная песенка «Лаллурбай» (лакская).</u></p> | <p>наблюдения, чтение художественных произведений, элементов дагестанского фольклора – песен, потешек, прибауток с наглядным этническим сопровождением</p> <p>Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в труде дома, в детском саду, на огороде, в палисаднике. Приобщать малышей к уходу за растениями и животными.</p> <p>Чтение дагестанского произведения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| октябрь | <p>Раздел «Я и моя безопасность».</p> <p>Раздел «Человек и дом».</p>                     | <p>Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (в лесу, в горах, на море). Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах, знакомить с источниками опасности дома, в детском саду, в сельской местности.</p> <p>Формирование элементарные представления детей о себе как о члене семьи, о доме, где он живет. Приобщение детей к культуре народов Дагестана посредством дидактических средств: произведений детского фольклора, народных игрушек, предметов быта, специально организованной предметно-развивающей среды и др. Развитие и активизация познавательной деятельности детей средствами культуры народов Дагестана, обогащения их сенсорного опыта, совершенствования</p> |

|  |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Раздел «Я, моя семья, мой дом».</p> | <p>эмоциональной сферы. Поощрение проявления интереса к культуре народов Дагестана, желания узнавать о ней новое.</p> <p>Формировать первоначальные представления о себе как о члене семьи; о доме, семье (о том, что люди живут в доме), о составе семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры); о родственных отношениях. Осваивать умения находить общее и отличительное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Закреплять имена родных и их семейный статус. Продолжать знакомить детей с трудом близких взрослых. Привлекать детей к оказанию посильной помощи членам семьи. Обращать внимание на личностные качества и трудовые действия взрослых, их результат. Развивать умение узнавать свой дом, квартиру, в которой живет ребенок. Приобщать детей к празднованию семейных праздников: «Укладывание малыша в люльку», «Первый шаг малыша». Совместно с детьми исполнять колыбельные народные песни. Познакомить с элементарными правилами поведения в гостях, на дне рождения у друга, на народном празднике, в помещении с учетом традиций и обычаев народов Дагестана.</p> |
|  | <p>Раздел «Человек в истории».</p>     | <p>Конкретизировать первоначальные представления о некоторых атрибутах дагестанской традиционной культуры: жилище, его устройство, предметы быта. Узнавать на картинке и называть жилище народов Дагестана (сакля). Узнавать предметы быта: кувшин, тарелка, палас,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |