



**Перспективный план работы воспитателя
старшей группы по региональному
компоненту на 2017 -2018г.**

Д/с. «Чебурашка»

Воспитатель: Кривоконова А.Н.

Цель:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование общей культуры ребенка, всестороннее развитие его психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка, формирование предпосылок к учебной деятельности с учетом социальных, климатогеографических условий и национальных особенностей Дагестана.

Задачи:

- укрепление здоровья ребенка путем формирования двигательной активности с использованием национальных средств физического воспитания;
- развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации — индивидуализации с учетом этнокультурных особенностей, возможностей и способностей ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию, умственных способностей и речи ребенка;
- вхождение ребенка в социокультурный мир, взаимодействие дошкольников с изобразительным искусством, музыкой и игрой, художественной литературой, фольклором и родным языком, природой родного края.

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка представлена в следующих областях:

«Социально-коммуникативное развитие»:

- социализация ребенка через игровую деятельность (народные, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры на дагестанскую тематику);
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- формирование гендерных, семейной принадлежности с учетом особенностей и традиций народов Дагестана;
- формирование положительного отношения к людям других национальностей и народностей Республики Дагестан;

- земляков, их роли в обществе и жизни каждого человека;
- формирование представлений об опасной для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них (в горах, на море, во время землетрясения).

«Познавательное развитие»:

- познание ребенком предметного мира родного края (манипулирование предметами, исследование, сравнение и постижение их значения);
- развитие восприятия и умения выделять разнообразные свойства предметов и объектов окружающего мира родного края;
- обогащение представлений ребенка о себе, семье, труде родителей. Поощрение участия детей подготовке различных семейных праздников, характерных для народов Дагестана;
- формирование у воспитанников представлений о многонациональности народов Дагестана;
- расширение и обогащение знаний о народном искусстве, обычаях, обрядах и традициях народов Дагестана;
- развитие представлений детей о родном городе (селе, республике, стране): республиканские и государственные праздники, известные люди, прославившие Дагестан, Россию;
- расширение представлений ребенка о многообразии растительного и животного мира Дагестана (классификация, приспособление к сезонным изменениям);
- поощрение познавательной деятельности детей в постижении взаимосвязи между живой и неживой природы, растений и животных в естественных природных и созданных искусственно человеком экосистемах.

«Речевое развитие»:

- продолжение развития познавательных и языковых способностей детей, их памяти, воображения, речевой реакции, наблюдательности относительно языковых явлений;
- развитие коммуникативной и языковой компетенции;
- развитие речевой и познавательной активности, умение слушать объяснения педагога и речь сверстников;
- развитие навыков и умений самостоятельной устной речи (говорения);
- развитие компонентов русской устной речи детей: выработка

звукосочетания русского языка, особенно не свойственные родному языку дошкольников, произносить слова с правильным ударением; выработка умений и навыков понимания и употребления, предусмотренных программой грамматических форм и синтаксических конструкций; активизация словаря;

- развитие речи как средство общения;
- развитие умения выражать свои мысли и желания на русском языке, пользуясь сформированными языковыми и речевыми умениями и в новых спонтанно возникающих ситуациях коммуникации как взрослым, так и со сверстником;
- овладение воспитанниками нормами правильной русской речи;
- развитие умения общаться со сверстниками в пределах проводимых игровых ситуаций;
- расширение представления детей о многообразии окружающего мира;
- обучение к применению повседневной жизни в играх форм выражение вежливости (попросить прощение, извиниться, поблагодарить).

«Художественная литература и фольклор»:

- продолжение развития у детей интереса к дагестанскому фольклору, умение различать малые жанры фольклора: песенка, считалка, прибаутка, закличка;
- ознакомление детей с дагестанскими сказками. Умение замечать некоторые особенности литературного языка (эпитеты, сказочные повороты), выделять композиционные части сказок (зачин, завязка, кульминация, развязка);
- формирование у детей умений высказываться по содержанию произведения и передавать свое отношение к поступкам героев;
- формирование навыков выразительного чтения стихотворения, прибаутки, умение интонационно передавать их в зависимости от содержания.

Фольклор народов Дагестана: «Тучка, дай мне дождь большой» (авар.), «Тучка, дождику принеси» (нар.), «Люлечка, качайся» (дарг.). Народные считалки: «Зайчишка — трусишка», «Шерсть чесать — руки болят». Сказки: «Синяя птица» (дарг.), «Клюка» (авар.), «Кот и мышь» (лак.), «Верблюд и лиса» (кум.), «Семь гранатовых прутьев» (азерб.).
Произведения дагестанских писателей: Н.Юсупов «Чабан Рабадан», «Ласточки»; Р.Рашидов «Гончар из аула», А.Джачев «Будь мужчиной», А.Исмаилов «Большой человек», «Маленький чабан», М.Атабаев «И меня призовут», М.Расулов «Дедушка Мурад».

«Изобразительная деятельность»:

- расширение ознакомления детей с природой родного края (района, села). Закрепление и обогащение представлений о видах народного искусства Дагестана: художественная керамика (Балхар), ювелирное искусство (Кубачи), насечка металлом по дереву (Унцукуль), ковроткачество (Микрах, Дербент, Ахты, Хив, Хучни, Кандык, Орта-Стал и др.). Ознакомление с особенностями дагестанской народной игрушки и скульптурами малых форм;
- расширение представления детей с произведениями изобразительного искусства Дагестана (живопись, графика, скульптура, архитектура), формирование эстетических чувств и художественного вкуса на произведениях искусства;
- развитие у детей чувства самостоятельности и проявления творчества в рисовании, лепке и аппликации с использованием различных художественных материалов и образов из народных дагестанских сказок, сюжетов из сельской жизни и окружающего мира;
- обогащение художественного опыта детей через освоение технических приемов рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования;
- совершенствования работы с художественным материалом, инструментами и в применении изобразительно-выразительных средств во всех видах художественной деятельности.

«Музыкальное развитие»:

- развитие музыкально — художественного восприятия мира через дагестанские музыкальные образы;
- восприятие нравственно — эстетических, патриотических, интернациональных чувств через музыку разных народов Дагестана;
- продолжение развития музыкальных способностей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух, ладовое чувство, музыкальную память, различать средства музыкальной выразительности в 3-х частных произведениях вокальной инструментальной музыки народов Дагестана. Имитировать игру, узнавая звучание инструментов по тембру.
- Способствование обогащению музыкальных представлений: знакомить детей с народной и профессиональной музыкой Дагестана разных жанров, со звучанием оркестра народных инструментов, симфонического, отдельных инструментов (кумуз, кеманча, чунгур, доол и др.), наиболее характерных для данного

района (на выбор муз. Руководителя), узнавать и называть музыкальные произведения дагестанских, русских и детских композиторов (С.Агабабова, С.Керимова, М.Кажлаева, М.Гусейнова, Ш.Шамхалова, К.Шамасова, И.Гилиловой, О.Батырбековой др.) и народных композиторов, в творчестве, которых отражается самобытность той или другой местности Дагестана;

- формирование умения выразительно и правильно петь, в диапазоне (до1 — ре1 — до1) чисто интонировать с инструментальным сопровождением и без него, удерживать дыхание до конца фраз; петь на родных языках вместе со взрослыми (в городских детских садах) индивидуально и небольшими группами; инсценировать песни по ролям, выразительно, эмоционально, передавая самобытность дагестанских музыкальных образов через мимику, пластику песенную интонацию;
- развитие координации движений, пластики: выразительно, ритмично двигаться в соответствии с характером музыки; менять движения со сменой частей, фраз, при освоении детьми гимнастических, танцевальных, образных движений с предметами и без них под Дагестанскую музыку;
- развитие навыков в игровой форме осваивать танцевальные элементы дагестанских танцев для рук и ног, отличать движения для мальчиков и девочек (аварские, татские, армянские), исполнять элементы лакских, азербайджанских, кумыкских, русских, даргинских танцев); передавать имитационные движения, пантомимой различные образы сказочных персонажей (джигитов, горянок), рисунок в сюжетных фольклорных танцах (балхарский, андийский и др.);
- формирование у детей точности приемов игры на детских музыкальных национальных инструментах индивидуально или в танце (металлофон, ксилофон, цитра или арфа, триола, треугольник, ударные, ложки деревянные, маракасы, свмодельные «шуршалки», «гремелки», «колокольчики»), простейших народных мелодий на 2х — 3х ступенях, играть звукоряд вверх — вниз;
- использования для музицирования с инструментами: потешный и игровой фольклор разных народов, шуточные авторские стихи; музыка различного характера и темп для подыгрывания и импровизации на инструментах (народную и авторскую); в шумовом оркестре применять гальки, ракушки, бубны, барабанные палочки и др.;
- сопровождение танцевальных движений своих товарищей игрой на инструментах и способствование песенно-танцевальному, игровому творчеству; импровизация различных мотивов,

- звукоподражании на слова дагестанских попевок разных жанрах, народных стилей и характеров; самостоятельные действия в музыкальных играх, танцах, не подражая друг другу; инсценировка содержания песен, хороводов, имитация трудовых действий в дагестанском стиле, передавая в движениях образы садоводов, чабанов, виноградарей, канатоходцев, джигитов, ковровщиц, сказочных персонажей; имитация игры на национальных инструментах;
- развитие в танцевально-игровом творчестве умений вспоминать и исполнять знакомые игры, танцы; выполнять творческие задания такого типа как: составить свой танец (лезгинку, акушинку, лакский, аварский, лезгинский, кумыкский и др.) самостоятельно инсценировать песни на темы труда, характерного для Дагестана, использовать грамзапись из фонотеки «Дагестанская музыка».

«Физическое развитие»:

- развитие умения осознанного выполнения различных видов упражнений;
- воспитание у детей желания самостоятельно организовывать народные подвижные игры;
- формирование у детей потребности к выполнению элементарных правил здорового образа жизни;
- развитие у детей физических качеств: силы, гибкости, выносливости, быстроты, координации движений через элементы национальной, вольной борьбы;
- формирование представлений о ценности здоровья, мерах профилактики с учетом благоприятных природных условий региона;
- развитие самостоятельности выполнения культурно-гигиенических действий, норм здорового образа жизни;
- формирование представлений о некоторых видах спорта, распространенных в Дагестане (вольная борьба, волейбол, футбол), развитие интереса к физической культуре и спорту, ознакомление с достижениями дагестанских спортсменов.

Комплексно-тематическое планирование.

Месяц	Тема	Содержание работы
сентябрь	<u>Я и моя семья</u>	Расширять знания детей о дагестанской семье, о родственных отношениях. Ознакомить с понятием «тухум» (род). Формировать интерес к своей родословной. Познакомить детей с историей происхождения дагестанских имен, со значением имени для человека. Продолжать знакомить детей с традицией наречения именем. Способствовать формированию характерных для жителей Дагестана представлений о семейных традициях: уважение родителей, людей старшего возраста, выполнение долга братьев и сестер, добрососедство, гостеприимство.
октябрь	<u>Я и моя семья (продолжение ознакомления темы)</u>	Продолжать знакомить с особенностями национальной кухни народов Дагестана. Учить конкретизировать представления о близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи, в сохранении чести рода. Развивать социально значимые качества детей через труд, профессии родителей.
ноябрь	<u>Времена года.</u>	Расширять и уточнять представления детей о живой и неживой природе родного края. Показать взаимодействия живой и неживой родной природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, происходящими в природе родного края (сезон-растительность-труд людей). Учить обобщать представления о характерных признаках времен года, четырех его периодах: особенности проявления в растительном и животном мире; труд людей в селе и городе осенью, весной, зимой и летом. Пробуждать интерес у детей видеть красоту, самобытность дагестанской природы. Использовать фольклорные формы народов Дагестана в процессе ознакомления с природой родного края. Учить детей видеть красоту родной природы в произведениях дагестанских художников. Формировать умение отражать свои впечатления в детских рисунках.
декабрь	<u>Времена года (продолжение ознакомления темы).</u>	Продолжать знакомить детей с народными сезонными праздниками, традиционными для республики. Расширять представления о народных праздниках: Празднике цветов, Празднике Черешни, Празднике виноградарей — и традициях их проведения. Знакомить детей с обрядом

		вызывания дождя Пешапай.
Январь	<u>Животный и растительный мир родного края.</u>	Закреплять представления о растениях ближайшего окружения (деревья, кустарники и т. д.). развивать представления о домашних и диких животных данной местности: их повадки, где они живут, как добывают пищу и т. д.
февраль	<u>Животный и растительный мир родного края (продолжение ознакомления темы).</u>	Расширять представления о птицах данной местности. Знакомить с Красной книгой Дагестана. Расширять знания о водных обитателях рек, озер, Каспийского моря и др. Знакомить с художественной литературой, фольклором о животном и растительном мире родного края.
март	<u>Мой город (моё село), моя республика.</u>	Расширять представления детей о родном крае с местонахождением Республики Дагестан на карте мира, глобусе. Формировать представления о том, с какими государствами и республиками граничит Республика Дагестан. Углубить представление о месте проживания: об улице, микрорайоне, городе (селе), о Республике Дагестан. Закрепить и систематизировать знания детей о родном городе (селе), об истории возникновения имени основателя, о древних постройках. Закрепить знания о различиях между городом и селом. Знакомить с социальными объектами района, города (села). Расширить знания детей о знаменитых людях города (села). Рассказать о людях, прославлявших Дагестан, Россию.
апрель	<u>Мой город (моё село), моя республика.</u>	Побуждать к отражению в играх опыта ознакомления с ближайшим окружением (труд взрослых, характерный для данной местности — чабаны, лесники, рыбаки, спасатели и др.). использовать дидактические игры по закреплению знаний о ближайшем окружении (домино, лото, строительный материал, пазлы и др.), с изображением мест ближайшего окружения, основных достопримечательностей, символики и др. Расширять представления о государственных, республиканских, народных праздниках. Поощрять стремление детей поздравлять близких с праздником, преподносить подарки, сделанные самими детьми.
май	<u>Культура и традиции народов Дагестана.</u>	Способствовать формированию характерных для народов Дагестана традиций и обычаев (приветствия, благопожелания, благодарности) и отражению их в различных видах деятельности.

		<p>Знакомить с понятиями «джамаат», «годекан». С традициями и обычаями (примирение, куначество, дружба, взаимопомощь). Отражать полученные впечатления и представления в различных видах игр (сюжетно-ролевые, театрализованные). Расширять представления детей о традиционных народных праздниках (Праздник животноводов, День чабана, День виноградаря). Развивать интерес и желание детей участвовать в инсценировании народных праздников.</p>
--	--	--

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Раздел «Человек и дом»

Образовательные задачи

☒ Поддерживание ребенка в познании предметного мира родного края на основе манипулирования предметами, их исследования и сравнения, постигая их назначение.

☒ Обогащение представлений ребенка о себе, семье и ее истории, о том, где работают родители и как важен для общества их труд.

☒ Поощрение активного участия детей в подготовке различных семейных праздников, характерных для разных национальностей народов Дагестана.

☒ Совершенствование работы по формированию у воспитанников представлений о народах, проживающих в Дагестане.

☒ Расширение и обогащение знаний о дагестанском народном декоративно-прикладном искусстве в целом и отдельных его предметах (мебель, посуда, одежда, украшения), объектах (дом, сакля, юрта), их устройстве, о традиционных видах деятельности, о некоторых обычаях, обрядах и традициях народов Дагестана.

Я, моя семья, мой дом, семейные традиции

Расширять представления детей о себе (о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе), семье как о ячейке многонационального народа Дагестана (у семьи есть история, традиции). Формировать интерес к своей родословной. Дать представление о тухуме. Рассказать, что «тухум» – это род, родня. Каждый дагестанец, каждая семья относится к определенному тухуму (роду). Учить конкретизировать представления о близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи, в сохранении рода, увлечениях, профессиях. Способствовать развитию социально значимых качеств детей через упорядочение

знаний об общественной значимости труда их родителей. Развивать интерес к людям разного пола и возраста. Учить понимать особенности проявления характерных мужских и женских качеств, характерных для дагестанцев; оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности.

Познакомить детей с историей происхождения дагестанских имен и отчеств, разнообразием мужских и женских имен, со значением имени для человека. Научить вежливо обращаться друг к другу, представляться другим людям, знакомиться. Продолжать знакомить с традицией наречения именем.

Способствовать формированию характерных для жителей Дагестана представлений о семейных традициях: традиция уважения родителей, людей старшего возраста, традиция выполнения долга братьев и сестер, традиция добрососедства, традиция гостеприимства.

Продолжать знакомить с особенностями национальной кухни народов Дагестана: хинкал (разного вида), чуду, курзе (разного вида), долма и т.д.

Человек в истории

Познакомить с историческим прошлым Дагестана на основе ознакомления с историей жилища дагестанцев. Продолжать знакомить с особенностями аула (селения): его расположение, строение жилища, улицы.

Дать первоначальные представления о том, что у жителей, проживающих не в горах, а на равнине, в основном жилище было одноэтажное, небольшое

Дать представления об особенностях жилища ногойцев о юрте.

Создавать возможности для дальнейшего самостоятельного изучения дошкольниками предметов дагестанского быта (материал, свойства, качества), через организацию «Театра вещей» (старинных и современных), специальной образовательной ситуации, игры-экспериментирования.

Формировать интерес к особенностям быта дагестанского народа в старину. Продолжать знакомить с предметами дагестанского быта, изготовленными из разных материалов: шумовка, дуршлаг, ступка с пестиком, мерка для му-

ки (дерево); водоносные кувшины, кувшины – водолеи, маленькие кувшинчики для питья, миски, чашки, котлы, ведерко, подносы (металл); миски, кувшины (для сбивания масла, питья, молока, водоносные, водолейные), чаши, сосуды, кружки, подойники, тарелки (глина). Использовать сенсорные эталоны для оценки свойств предметов дагестанского быта (водоносный кувшин глубже медного подноса, медный котел тяжелее глиняной тарелки, ступка с пестиком темно-коричневая). Проявлять умение сравнивать предметы, выделять 3 – 5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки (кувшины медные, тарелки глиняные, ложка, поставец – деревянные).

Формировать способность к познанию костюма народов, населяющих родной край (лезгины, аварцы, даргинцы, ногойцы, кумыки и др.), к пониманию семантики орнаментальных мотивов украшений костюма, цветового решения. Продолжать знакомить с дагестанской национальной одеждой. Формировать дифференцированные представления о национальной одежде (мужской, женской, праздничной и будничной). Воспитывать чувство восхищения красотой национального костюма. Установить простейшую взаимосвязь между национальными костюмами и особенностями жизненного уклада народов Дагестана.

Дерево ценится плодами, человек трудами

Расширять представление детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Продолжать знакомить с трудовой жизнью древних и современных людей: рыбалка, охота, земледелие, сбор даров леса, добыча полезных ископаемых и др. Приобщать к прошлому и настоящему национальной культуры. Сравнить виды труда жителей Дагестана в прошлом и настоящем (чем занимались люди в прошлом и сегодня; что изменилось в характере труда, дифференцировать традиционно мужские и женские обязанности, виды труда). Продолжать формировать дальнейшие представления о некоторых профессиях и занятиях людей, живущих в родном городе (селе), – учитель, строи-

тель, доярка, мастер бурок, мастер-златокузнец, народный мастер – резчик по дереву, ковровщица, рабочий Чиркейской ГЭС, нефтяник и др. Формировать знания и представления детей о труде взрослых, о профессиях, востребованных в родном городе (селе) посредством ознакомления с предприятиями города (села). Продолжать расширять представления детей о разных профессиях и трудовой деятельности взрослых. Расширять и закреплять представления о труде строителей (каменщика, маляра, плотника), колхозников, рабочих совхозов (хлебороба, животновода, овощевода), работников транспорта (шофера, водителя, машиниста). Дать представление о том, что для облегчения своего труда люди используют разнообразную технику. Рассказать о последовательности работ по выращиванию урожая. Продолжать знакомство с профессиональными праздниками (День животновода, День виноградаря, День медицинского работника и др.).

Совершенствовать представления детей о народных промыслах и ремеслах Дагестана. Расширять представления детей об особенностях создания и применения керамики, в том числе и сулевкентской.

Совершенствовать представления детей о труде кубачинских златокузнецов, унцукульских мастеров по дереву. Продолжать знакомить детей с трудом ковровщиц; с разнообразными видами ковров как результатом труда мастериц.

Познакомить детей с мастерством канатоходцев – жителей аула Цовкра.

Продолжать знакомить с орудиями труда людей разных занятий и профессий. Устанавливать связь между результатами труда и мастерами, их сделавшими. Вызвать чувство восхищения человеком – созидателем, человеком труда.

Продолжить формирование представлений детей о трудовой деятельности человека через ознакомление с дагестанскими народными сказками.

Народные праздники

Расширять представление детей о празднике Навруз-байрам. Продолжать

знакомство с содержанием и значением народных праздников: Навруз-байрам», Праздник первой борозды. Показать взаимосвязь народных праздников с сезонными изменениями в природе, с трудом предков в прошлом.

Расширять представление о народных праздниках: Праздник черешни, Праздник виноградаря, Праздник цветов и традиций их проведения. Воспитывать в детях терпимость и уважение друг к другу, к обычаям и традициям людей разных национальностей, разного этнического происхождения.

Продолжать знакомство с дагестанскими народными музыкальными инструментами: кумузом, кеманчой, дудуком, барабаном, бубном, гармонью, пандуром, чангуром, таром, характерными для народов Дагестана. Учить узнавать и называть народные музыкальные инструменты. Расширять представления о народных музыкальных инструментах (внешний вид, устройство, история возникновения).

Дать детям представление о Празднике животноводов, Празднике чабана, о традициях их проведения. Объяснить значение этих праздников в жизни дагестанцев.

Познакомить детей с обрядом вызывания дождя «Пешапай». Учить бережно относиться к праздничным народным традициям и обычаям. Приучать детей активно участвовать в подготовке и проведении народных праздников, в украшении помещения группы, участка детского сада.

Формировать интерес к русским праздникам и национальным традициям.

Познакомить детей с фольклорным праздником Масленицей.

Продолжать знакомить с традициями проведения народных праздников: Курбан-байрам, Ураза-байрам, Пасха, Песах, Рождество Христово. Закрепить в сознании детей значение этих праздников. Прививать уважение и любовь к мусульманским, православным, иудейским традициям своего народа. Приобщать детей к народной музыке.

Культура и традиции

Способствовать формированию характерных для жителей Дагестана традиций выражения приветствия, благодарности, благопожелания, годекана. Дать в доступной форме понятие «джамаата», его традиций и обычаев: традиция усыновления, традиция примирения, взаимопомощи, побратимства, традиция бережного отношения к природе, святым местам.

Объяснить детям, что при встрече с близким человеком, знакомым или односельчанином приветствие закрепляется рукопожатием. Познакомить детей (мальчиков) с элементарными правилами рукопожатия: первым подает руку подошедший собравшимся, хозяин – гостю, старший – младшему. Рукопожатие должно быть всегда дружеским. В тех случаях, когда старший по возрасту здоровается с младшим, младшему необходимо встать. Вставание – это тоже признак почтения.

Познакомить с правилами приветствия в ауле (селе). Рассказать о том, что в аулах Дагестана здороваться надо обязательно, даже если видишь человека впервые. Обязательно принято здороваться и при встрече с незнакомым путником. А за любую услугу, оказанную человеку, необходимо благодарить словом «спасибо»; у народов Дагестана – словом «баркалла!» Обратит внимание детей на то, что у каждого народа Дагестана есть свои национальные благопожелания. Развивать артистические способности детей, вовлекать их в участие в сценические постановки, отражающие традиции приветствия, взаимопомощи; пение дагестанских народных песен; исполнение танцев народов Дагестана; предоставлять возможность выступать перед сверстниками, родителями и гостями; воспитывать дружеские чувства к народам других национальностей. Формировать у детей познавательный интерес через знакомство с историей, культурой, традициями народов Дагестана.

Раздел «Человек и место проживания».

Мой город (село), республика, страна»

Образовательные задачи